



corsi preaccademici da pag. 1
corsi vecchio ordinamento da pag. 23
corsi accademici (triennio e biennio) da pag. 39

aggiornamento 4

Corsi Preaccademici

ALMACOLLE EUGENIO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

24/06	23/06	ore 9.00	14:00	Aula 315	Prova scritta	modif. 16/6
ore 10.30		15:45	Aula 315	interrogazione		

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - I livello

23/06	ore 15.00	Aula Monteverdi	Esecuzione	ritir. 18/6
------------------	----------------------	----------------------------	-----------------------	-------------

AMADEO ROBERTO

CONTRABBASSO - II livello

23/06	ore 15.30	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

AMATO ROBERTO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

23/06	ore 14.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 15.45	Aula 315	interrogazione

EUFONIO - II livello

20/06	09/07	ore 18.30	10:00	aula 211	Esecuzione	modif. 21/6
------------------	-------	----------------------	-------	----------	------------	-------------

ANESE MARCO

VIOLONCELLO - I livello

23/06	ore 16.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ANGELIN ALESSANDRO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

20/06	ore 14.00	aula 108	Prova scritta
	ore 14.30	aula 108	interrogazione

BACCINO MARIA AURORA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BALDASSO CATERINA

PIANOFORTE - II livello

18/06	ore 9.00	Sala Vivaldi	Esecuzione	ritir. 18/6
------------------	---------------------	-------------------------	-----------------------	-------------



BALDINI LINDA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BANDIRALI DAVIDE YIQIANG

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

SAXOFONO - II livello

23/06	ore 11.30	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

BARGHINI MATTEO

ORGANO - I livello

30/06	ore 15.00	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BARILLARI LUDOVICA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1[^] commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BATTINI SOFIA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 1[^] commissione

24/06	ore 12.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BATTISTUTTA STEFANO

PIANOFORTE - II livello

18/06	ore 9.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	----------	--------------	------------

BERNARDIS VIRGINIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1[^] commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



BERTOLO GIULIO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

23/06	ore 14.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 15.45	Aula 315	interrogazione

CHITARRA - II livello

24/06	ore 18.30	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

BETTARINI BEATRICE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BIELSKI LESZEK

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

23/06	ore 14.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 15.45	Aula 315	interrogazione

PIANOFORTE - I livello - 1^ commissione

19/06	ore 14.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

BIN FRANCO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

21/06	23/06	ore 9.00	09:00	Aula 315	Prova scritta	modif. 16/6
		ore 10.30	10:45	Aula 315	interrogazione	

LETTURA DELLA PARTITURA - promozione

24/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione	ritir. 18/6
------------------	----------------------	----------------------------	-----------------------	------------------------

BOCCIA STEFANO

ARPA - I livello

24/06	ore 16.15	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BON MARCELLO

CONTRABBASSO - I livello

23/06	ore 14.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



Corsi Preaccademici

BONACCORSI MARCELLO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

23/06	ore 14.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 15.45	Aula 315	interrogazione

BONUTTI EMMA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

BUDEA SARA

VIOLONCELLO - promozione

23/06	ore 17.15	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

BURATO RICCARDO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PIANOFORTE - II livello

18/06	ore 9.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	----------	--------------	------------

CALABRETTO ALICE

VIOLONCELLO - I livello

23/06	ore 16.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

CALCAGNO DORIANA

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

25/06	ore 14.00	Aula 119	Prova scritta
-------	-----------	----------	---------------

CAMPEOTTO ILARIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

CAMPIUTTI JACOPO

FAGOTTO - I livello

24/06	ore 13.30	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1[^] commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



Corsi Preaccademici

CANCELLI GRETA ELEONORA PAOLA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

23/06	ore 14.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 15.45	Aula 315	interrogazione

CASTELLANO LETIZIA

LETTURA DELLA PARTITURA - II livello

24/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

CATTANEO FRANCESCO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

VIOLA - promozione

24/06	ore 16.30	aula 115	Esecuzione	ritir. 16/6
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	-------------

CELEGHIN LUNA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

23/06	ore 14.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 15.45	Aula 315	interrogazione

CESCHIA FRANCESCA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 1^a commissione

24/06	ore 12.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

CIOMMIENTO ARIANNA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

COMELLI GIACOMO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



COMMESSATTI PIETRO

FAGOTTO - I livello

24/06 ore 13.30 aula 211 Esecuzione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^a commissione

24/06 ore 15.00 Aula Monteverdi Esecuzione

COOK NICOLAS

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

21/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

CORTESIA NICOLO'

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 2^a commissione

24/06 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

COVAZZI ILARIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

PIANOFORTE - II livello

18/06 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

CROATTO NICOLE

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

25/06 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta

VIOLA - II livello

24/06 ore 14.15 aula 115 Esecuzione

DA PIEVE DOMENICO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

21/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

DAL BELLO VALENTINA

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

25/06 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione



Corsi Preaccademici

DE CESCO BEATRICE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

20/06	ore 14.00	aula 108	Prova scritta
	ore 14.30	aula 108	interrogazione

DE LUCA ALESSIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

23/06	ore 14.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 15.45	Aula 315	interrogazione

DEL BEN ROBERTO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 1^ commissione

24/06	ore 12.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

TROMBA - III livello

20/06	ore 17.15	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

DELLA MORA SARA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

DELLA VEDOVA SVETLANA

FLAUTO - I livello

01/07	ore 10.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

DELLA VEDOVA TINA

ORGANO - I livello

30/06	ore 15.00	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

DELLE VEDOVE GIULIA

PIANOFORTE - II livello

18/06	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

DI BELLA MATTEO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

DI BERNARDO ANTIMO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



DI GIUSTO CLARA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 1^a commissione

24/06 ore 13.00 Aula Monteverdi Esecuzione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

D'ORLANDO MARCO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

23/06 ore 14.00 Aula 315 Prova scritta
ore 15.45 Aula 315 interrogazione

DURI' FILIPPO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^a commissione

24/06 ore 15.00 Aula Monteverdi Esecuzione

FACCA FRANCESCO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 2^a commissione

24/06 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione

SAXOFONO - II livello

23/06 ore 11.30 aula 211 Esecuzione

FADINI MARIANNA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

24/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

FANTIN MARCO

CHITARRA - I livello

24/06 ore 18.00 Aula 117 Esecuzione

FASSETTA ELISA

VIOLONCELLO - I livello

23/06 ore 16.00 aula 115 Esecuzione

FERASSUTTI MARTINA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

24/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione



Corsi Preaccademici

FERRARI MARCO GIOVANNI

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1^a commissione

23/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

FRESCHI GIULIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

FRISARDI ELENA SOFIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

GERIN IVANA

FLAUTO - I livello

01/07	ore 10.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

GIACONIA LORENA

CANTO - I livello

30/06	ore 11.15	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

GIRARDI FEDERICO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

TROMBONE - II livello

20/06	ore 13.45	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

GOBBATO ZVETELIN CLAUDIO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

GRASSI ANGELICA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



GRASSO SALVATORE DAVIDE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

SAXOFONO - II livello

~~30/06~~ ~~ore 15.30~~ ~~aula 211~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 27/6**

GRISOSTOLO FRANCESCO EMANUELE

LETTURA DELLA PARTITURA - promozione

24/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

GUBIAN SEBASTIANO

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

25/06	ore 14.00	Aula 119	Prova scritta
-------	-----------	----------	---------------

PIANOFORTE - III livello

18/06	ore 17.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

HACH HJALMAR

LETTURA DELLA PARTITURA - II livello

24/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

IACUZZI CHRISTIAN

CLARINETTO - I livello

23/06	ore 15.00	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

LANGELLOTTI EMMA

PIANOFORTE - I livello - 1^ commissione

19/06	ore 14.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

LOCATELLI CHIARA MARIA

CONTRABBASSO - I livello

23/06	ore 14.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



Corsi Preaccademici

LOVATO DAVIDE

COMPOSIZIONE E DIREZIONE DI CORO - I livello

18/06	ore 9.00	aula 206	Prova scritta
27/06	ore 9.00	Aula 29	interrogazione

LETTURA DELLA PARTITURA - promozione

24/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

LUNAZZI CLELIA

PIANOFORTE - I livello - 1^ commissione

19/06	ore 14.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

MACOR AGNESE FRANCESCA

PIANOFORTE - I livello - 2^ commissione

28/06	ore 10.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - promozione

20/06	ore 14.00	aula 108	Prova scritta
	ore 14.30	aula 108	interrogazione

MANCINI PAOLO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

24/06	ore 15.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

TROMBONE - promozione

20/06	ore 14.30	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

MARANGONI ALESSANDRO

PIANOFORTE - I livello - 2^ commissione

28/06	ore 10.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

MARINIG RICCARDO

CHITARRA - I livello

24/06	ore 17.30	Aula 117	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

MAZZOLA AURORA

VIOLINO - I livello

24/06	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



Corsi Preaccademici

MECCHIA DANIELE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1[^] commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

ORGANO - II livello

30/06	ore 16.00	Sala Udienze	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

METUS MICHELE

CANTO - II livello

30/06	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

MICHIELETTO ANNA

PIANOFORTE - I livello - 1[^] commissione

19/06	ore 14.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

MOHSENZADEH RABANI LINA

CANTO - I livello

30/06	ore 11.15	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - I livello

23/06	ore 15.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

MONTEMEZZO ANNA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1[^] commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

MORETTO RAUL

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1[^] commissione

23/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

NICOLETTI ALBERTO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



NUSSIO GUGLIELMO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^a commissione

24/06 ore 15.00 Aula Monteverdi Esecuzione

OCCHIALINI TOMMASO

LETTURA DELLA PARTITURA - promozione

24/06 ore 16.00 Aula Monteverdi Esecuzione

ORECCHIA GIOVANNI

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

24/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

TROMBA - I livello

20/06 ore 16.45 aula 211 Esecuzione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^a commissione

24/06 ore 15.00 Aula Monteverdi Esecuzione

PAGNUTTI ESTER

CANTO - I livello

30/06 ore 11.15 aula 115 Esecuzione

PAGNUTTI TERESA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^a commissio

21/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

PASCOLO ROBERTA

FLAUTO - I livello

01/07 ore 10.30 Sala Vivaldi Esecuzione

PASQUALI LUIGI

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 2^a commissione

23/06 ore 15.00 Aula Monteverdi Esecuzione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^a commissio

24/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

PASSON ANGELA

VIOLINO - I livello

24/06 ore 15.00 aula 115 Esecuzione



PAVAN ANNA

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

25/06 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta

OBOE - II livello

27/05 ore 13.00 Aula Candotti Esecuzione

PELLASCHIAR FEDERICO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

23/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

PELLIZZARI GAJA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

23/06 ore 14.00 Aula 315 Prova scritta
ore 15.45 Aula 315 interrogazione

VIOLINO - I livello

24/06 ore 15.00 aula 115 Esecuzione

PERRONE ANNA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

21/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

24/06 ore 15.00 Aula Monteverdi Esecuzione

VIOLA - promozione

24/06 ore 16.30 aula 115 Esecuzione

PERRONE LORENZO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

~~21/06~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 315~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 7/7~~
~~ore 10.30~~ ~~Aula 315~~ ~~interrogazione~~

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

24/06 ore 15.00 Aula Monteverdi Esecuzione

PETROUCHEV DAVID

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

21/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

VIOLINO - I livello

24/06 ore 16.00 aula 115 Esecuzione



Corsi Preaccademici

PICCINI BASILE CAROLINA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

VIOLINO - promozione

16/06	ore 17.00	aula 112	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PICCOLI MATILDE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1[^] commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PIGNATELLI MICOL

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

OBOE - promozione

20/06	ore 13.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PILOSIO MARTINA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PINOSA EMANUELE

PIANOFORTE - II livello

18/06	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

PIOVESANA ALESSANDRO

LETTURA DELLA PARTITURA - II livello

25/06	ore 13.30	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

PISANO NICOLA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 25/6
ore 10.30	Aula 315	interrogazione		

PITIS ELEONORA

LETTURA DELLA PARTITURA - promozione

24/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------



PONTONI GLORIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PRAVISANI MIRIANA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	aggiunto 16/6
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

RICCOBONI DAVIDE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

23/06	ore 14.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 15.45	Aula 315	interrogazione

RIILI ELENA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

VIOLINO - promozione

16/06	ore 17.00	aula 112	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

RITACCO LORENZO

PIANOFORTE - I livello - 1^ commissione

19/06	ore 14.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ROSSI MARCELLO

VIOLONCELLO - I livello

23/06	ore 17.30	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SABOT RAFFAELE

CONTRABBASSO - I livello

23/06	ore 14.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SANTAROSSA GIULIA

CLARINETTO - II livello

23/06	ore 15.00	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SANTI SOFIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

23/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.45	Aula 315	interrogazione



SCARDELLATO EDOARDO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

SCARELLO FILIPPO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

23/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.45	Aula 315	interrogazione

TROMBA - I livello

20/06	ore 16.45	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SILVESTRI SIMONE

PIANOFORTE - I livello - 1^ commissione

19/06	ore 14.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

SORANZIO CHRISTIAN

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

SAXOFONO - I livello

23/06	ore 11.30	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

STELLIN MATTEO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

23/06	ore 14.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 15.45	Aula 315	interrogazione

STROILI ARIANNA

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

17/06	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

TERPIN URSKA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

23/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.45	Aula 315	interrogazione

TESSARO ALESSANDRA

VIOLINO - I livello

24/06	ore 16.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



TOMAT MATTIA

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

25/06 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta
ore 14.00 Aula 119 interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 1^a commissione

24/06 ore 13.00 Aula Monteverdi Esecuzione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

SAXOFONO - II livello

23/06 ore 11.30 aula 211 Esecuzione

TONASSO FABIO

CORNO - II livello

20/06 ore 18.00 aula 211 Esecuzione

TOSO ELENA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

TOTH VIKTOR

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

TRANQUILLINI ELENA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

TRANQUILLINI GIULIA

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

25/06 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta



TREVISAN LUCAMARIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1^ commissione

23/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

TURCO ELISA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	ritir. 18/6
ore 10.30	Aula 315	interrogazione		

URBANI ANNA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

21/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

VIOLONCELLO - I livello

23/06	ore 17.30	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VALIERA ALBERTO

TROMBONE - I livello

20/06	ore 13.15	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VANIA EMANUELA

PIANOFORTE - I livello - 2^ commissione

28/06	ore 10.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VENTURA ALESSANDRA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

23/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.45	Aula 315	interrogazione

VENTURINI RICCARDO

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione



Corsi Preaccademici

VISENTIN GIORGIA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

23/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.45	Aula 315	interrogazione

PIANOFORTE - I livello - 1^ commissione

19/06	ore 14.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VISINTINI ERICA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

23/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.45	Aula 315	interrogazione

TROMBONE - I livello

20/06	ore 13.15	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VUARAN ELISA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

25/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta	aggiunto 16/6
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione	

XHAFERLLARI ALESSIO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

24/06	ore 15.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

ZAMARIAN DANIELE

Elementi di composizione ed analisi musicale - fine corso

17/06	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 14.00	Aula 119	interrogazione

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

ZANELLO ERIC

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2^ commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

CLARINETTO - II livello

23/06	30/06	ore 15.00	15:30	aula 211	Esecuzione	modif. 27/6
------------------	-------	----------------------	-------	---------------------	-----------------------	-------------



Corsi Preaccademici

ZANELLO SIMONE

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 1^ commissio

23/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.45	Aula 315	interrogazione

CORNO - II livello

20/06	09/07	ore 18.00	10:00	aula 211	Esecuzione	modif.
------------------	-------	----------------------	-------	----------	------------	--------

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 2^ commissione

24/06	ore 15.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

ZANETTE DARIO

VIOLINO - I livello

24/06	ore 15.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ZANGRANDO ALESSIA

ASCOLTO GUIDATO - fine corso

25/06	ore 14.00	Aula 119	Prova scritta
-------	-----------	----------	---------------

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 2^ commissione

24/06	ore 12.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

CANTO - I livello

30/06	ore 11.15	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - II livello

26/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

ZORATTO ALESSIO

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1^ commissione

23/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

ZUCCATO MARGHERITA

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - fine corso - 2^ commissione

23/06	ore 15.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

VIOLINO - I livello

24/06	ore 16.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



ZUCCOLO CHIARA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PRATICA E LETTURA PIANISTICA - promozione - 1[^] commissione

23/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

VIOLA - promozione

24/06	ore 16.30	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

ZULIANI ANDREA

LETTURA, SCRITTURA, TEORIA, EDUCAZIONE DELL'ORECCHIO E DELLA VOCE - I livello - 2[^] commissio

24/06	ore 9.00	Aula 315	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 315	interrogazione

PIANOFORTE - I livello - 2[^] commissione

28/06	ore 10.00	Aula 214	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



Vecchio Ordinamento

AGOSTINI FEDERICA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

SAXOFONO - Promozione

16/06 ore 16.00 aula 211 Esecuzione

ALMACOLLE BIANCA

OBOE - Compimento inferiore

24/06 ore 9.30 aula 211 Esecuzione
ore 11.00 Aula 105 Studio
ore 14.00 aula 211 Esecuzione II

BADIA ARMANDO

LETTURA DELLA PARTITURA - Compimento medio - 1^a commissione

25/06 ore 9.15 Aula Monteverdi Esecuzione

MUSICA CORALE E DIREZIONE CORO - Diploma

27/06 ore 11.00 Aula 202 Prova scritta
30/06 ore 8.00 Aula 205 Prova scritta
02/07 ore 8.00 Aula 205 Prova scritta
03/07 ore 10.00 Aula 106 Studio
ore 11.00 Aula Monteverdi Prova pratica
ore 12.00 Aula Monteverdi interrogazione

BALDACCI SHANI - YAEL

FLAUTO - Promozione

02/07 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

BARBAGALLO GREGORIO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/06 ore 11.00 Aula 119 interrogazione

BARBIERI MICHELA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

VIOLINO - Promozione - 2^a commissione

16/06 ore 14.00 aula 112 Esecuzione



Vecchio Ordinamento

BASSI ANDREA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

SAXOFONO - Promozione

16/06 ore 16.00 aula 211 Esecuzione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

~~25/06~~ ~~ore 15.45~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ritir. 21/6

BERTOLI FRANCESCA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

PIANOFORTE - Promozione - 1^a commissione

20/06 ore 9.30 aula 215 Esecuzione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

BEVILACQUA MATTEO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/06 ore 11.00 Aula 119 interrogazione

PIANOFORTE - Promozione - 1^a commissione

20/06 ore 9.30 aula 215 Esecuzione

BONUTTI GIACOMO

ORGANO - Promozione

25/06 ore 8.00 Aula 105 Prova scritta

30/06 ore 16.30 Sala Udienze Esecuzione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

BOUZHAR MARIANNA

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 14.00 aula 115 Esecuzione

BRUSAFERRO SARA

PIANOFORTE - Compimento inferiore - 1^a commissione

27/06 ore 13.30 Sala Vivaldi Esecuzione

BULFONE ARIANNA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione



Vecchio Ordinamento

BUZZIN RICHARD ALEKSEI

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 14.00 aula 115 Esecuzione

CALABRETTO ARIANNA

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 14.00 aula 115 Esecuzione

CARRARO CAROLINA

VIOLINO - Compimento inferiore

25/06 ore 12.00 Antidirezione estrazione
26/06 ore 12.00 aula 215 Esecuzione

CASON FLORIAN

CORNO - Promozione

20/06 ore 17.30 aula 211 Esecuzione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

CECCONI MARTA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

CELEGHIN LARA

VIOLINO - Promozione - 2^a commissione

16/06 ore 14.00 aula 112 Esecuzione

CHIARANDINI LORENZO

VIOLA - Compimento inferiore

~~23/06~~ ~~ore 13.30~~ ~~Antidirezione~~ ~~estrazione~~ ~~ritir. 14/6~~
~~24/06~~ ~~ore 13.30~~ ~~aula 115~~ ~~Esecuzione~~

CLEMENTE PIERLUIGI

CHITARRA - Compimento medio

24/06 ore 12.00 Aula 117 estrazione
25/06 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione
ore 14.00 Sala Vivaldi Studio
ore 17.00 Sala Vivaldi Esecuzione



Vecchio Ordinamento

COLATUTTO DONATELLA

PIANOFORTE - Diploma

19/06	ore 11.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
27/06	ore 11.30	Sala Vivaldi	Esecuzione concerto

COMISSO SIMONE

LETTURA DELLA PARTITURA - Compimento medio - 1^ commissione

25/06	ore 9.15	Aula Monteverdi	Esecuzione	ritir. 21/6
------------------	---------------------	----------------------------	-----------------------	-------------

CRICHIUTTI FRANCESCO MARIA

PIANOFORTE - Promozione - 1^ commissione

20/06	ore 9.30	aula 215	Esecuzione
-------	----------	----------	------------

CRISTANCIG CRISTINA

LETTURA DELLA PARTITURA - Compimento medio - 2^ commissione

25/06	ore 9.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	----------	-----------------	------------

COMPOSIZIONE - Promozione

21/06	ore 9.00	aula 206	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

CROSERA LEONARDO

QUARTETTO - Promozione

16/06	ore 10.30	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

CUDER DANIELE

LETTURA DELLA PARTITURA - Compimento medio - 1^ commissione

25/06	ore 9.15	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	----------	-----------------	------------

CUDINI MATILDE

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06	ore 14.15	Aula 119	Prova scritta
-------	-----------	----------	---------------

CUTTINI LARA

QUARTETTO - Promozione

16/06	ore 10.30	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

VIOLINO - Promozione - 1^ commissione

16/06	ore 14.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

DA DALT CARLOTTA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06	ore 15.45	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------



Vecchio Ordinamento

DAL BELLO ALICE

PIANOFORTE - Promozione - 1^a commissione

~~20/06~~ ~~ore 9.30~~ ~~aula 215~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 18/6~~

DAL BO FRANCESCO

BASSO TUBA - Compimento inferiore

20/06 ore 12.00 aula 211 Esecuzione

DE BIAGGIO CARLO

CONTRABBASSO - Promozione

23/06 ore 14.30 aula 115 Esecuzione

DEL GOBBO ALESSANDRO

PIANOFORTE - Compimento inferiore - 1^a commissione

27/06 ore 13.30 Sala Vivaldi Esecuzione

DI BELLA SIMONE

PIANOFORTE - Compimento inferiore - 1^a commissione

27/06 ore 13.30 Sala Vivaldi Esecuzione

DOMINI ALBERTO

CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta
ore 10.30 Aula 119 interrogazione

TROMBA - Promozione

20/06 ore 14.30 aula 211 Esecuzione

ELLERO ILARIA

FLAUTO - Compimento inferiore

~~02/07~~ ~~ore 9.30~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 7/7~~
~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Studio~~
~~ore 14.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione II~~

TEORIA, SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE - Licenza

25/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta
ore 10.30 Aula 315 interrogazione

ELLERO IRENE

CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta
ore 10.30 Aula 119 interrogazione



Vecchio Ordinamento

ESPEN FRANCESCA

PIANOFORTE - Compimento inferiore - 2^a commissione

27/06 ore 13.30 Sala Vivaldi Esecuzione

FABRO CRISTINA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

~~25/06~~ ~~ore 15.45~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ritir. 24/6

FERRO MARINA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

~~25/06~~ ~~ore 15.45~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ritir. 18/6

FERUGLIO ASJA

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 15.00 aula 115 Esecuzione

FIORENCIS MIA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

SAXOFONO - Promozione

16/06 ore 16.00 aula 211 Esecuzione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

~~25/06~~ ~~ore 15.45~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ritir. 14/6

FIORIN GIACOMO IL HYUN

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/06 ore 11.00 Aula 119 interrogazione

FIORIN GIADA SO HYUN

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 15.00 aula 115 Esecuzione



Vecchio Ordinamento

FORTE LORENZO

CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza

17/06	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 119	interrogazione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06	ore 15.45	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TROMBA - Promozione

20/06	ore 16.00	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

FORTE NOEMI

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06	ore 15.45	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

FURGIUELE ELEONORA AGNESE

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/06	ore 11.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

GEATTI VERONICA

PIANOFORTE - Promozione - 1^a commissione

20/06	ore 9.30	aula 215	Esecuzione
-------	----------	----------	------------

GORASSO CARLA

PIANOFORTE - Promozione - 1^a commissione

20/06	ore 9.30	aula 215	Esecuzione
-------	----------	----------	------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06	ore 15.45	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

GRAMMATICO GIOVANNI

BASSO TUBA - Promozione

20/06	ore 11.30	aula 211	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06	ore 15.45	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

GRASSI GIACOMO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06	ore 15.45	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------



Vecchio Ordinamento

GRECI GIULIO

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 15.00 aula 115 Esecuzione

GUERRA EMILIANO

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 15.00 aula 115 Esecuzione

GUERRA ROSANNA

LETTURA DELLA PARTITURA - Promozione

24/06 ore 16.00 Aula Monteverdi Esecuzione

GUNBARDHI ARBI

CLARINETTO - Promozione

23/06 ore 15.30 aula 211 Esecuzione

IACUMIN PAOLO

COMPOSIZIONE - Compimento inferiore

27/06 ore 9.00 Aula 106 Prova scritta

30/06 ore 9.00 Aula 106 Prova scritta

02/07 ore 9.00 Aula 106 Prova scritta

03/07 ore 12.30 Aula Monteverdi interrogazione

LETTURA DELLA PARTITURA - Compimento inferiore

25/06 ore 9.15 Aula Monteverdi Esecuzione

INTERSIMONE IRENE

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 16.00 aula 115 Esecuzione

KOUSIS CATERINA

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 16.00 aula 115 Esecuzione

LEPORE ILARIA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/06 ore 11.00 Aula 119 interrogazione

QUARTETTO - Promozione

16/06 ore 10.30 aula 115 Esecuzione



Vecchio Ordinamento

LIBERALE FABIO

TROMBA - Compimento inferiore

20/06 ore 15.10 aula 211 Esecuzione

MAGAGNIN ANTONIA

CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta
ore 10.30 Aula 119 interrogazione

CLARINETTO - Promozione

23/06 ore 15.30 aula 211 Esecuzione

MAIERO ENRICO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

MANCINI ANDREA

CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza

~~17/06~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 119~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 14/6~~
~~ore 10.30~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~

CORNO - Promozione

20/06 ore 17.30 aula 211 Esecuzione

MANZONI VIOLA

VIOLINO - Promozione - 2^a commissione

16/06 ore 14.00 aula 112 Esecuzione

MARCUZZI ALESSANDRO

CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta
ore 10.30 Aula 119 interrogazione

TROMBONE - Promozione

20/06 ore 11.15 aula 211 Esecuzione

MARIN FRANCESCA

PIANOFORTE - Promozione - 2^a commissione

16/06 ore 11.00 aula 215 Esecuzione

MARTINA ALICE

ARPA - Promozione

24/06 ore 15.45 Aula 117 Esecuzione



Vecchio Ordinamento

MATELLON ENRICA

VIOLINO - Compimento medio

26/06	ore 11.00	aula 215	Esecuzione
	ore 12.00	aula 206	Studio
	ore 15.00	aula 215	Esecuzione II

QUARTETTO - Promozione

16/06	ore 10.30	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

MAURO EDOARDO

PIANOFORTE - Compimento inferiore - 1^ commissione

27/06	ore 13.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06	ore 14.15	Aula 119	Prova scritta	ritir. 7/7
------------------	----------------------	---------------------	--------------------------	-----------------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06	ore 15.45	Aula 119	interrogazione	ritir. 7/7
------------------	----------------------	---------------------	---------------------------	-----------------------

MENIS SERENA

CLARINETTO - Diploma

29/06	ore 9.30	Antidirezione	Assegnazione prove	ritir. 24/6
30/06	ore 9.30	Sala Vivaldi	Esecuzione	
	ore 11.30	Sala Vivaldi	Studio	
	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II	

CULTURA MUSICALE GENERALE ANNUALE - Licenza

17/06	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
	ore 10.30	Aula 119	interrogazione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/06	ore 11.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

MONDINI ANNA

VIOLA - Promozione - 1^ commissione

16/06	ore 17.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

MONETTI BENEDETTA

VIOLINO - Promozione - 2^ commissione

16/06	ore 14.00	aula 112	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------



Vecchio Ordinamento

NANUT JOAHIM

LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA - Licenza

24/06 ore 14.00 Aula 119 interrogazione

ORGANO COMPLEMENTARE E CANTO GREGORIANO - Licenza

01/07 ore 10.00 aula 112 Prova scritta

ore 13.00 Sala Udienze Esecuzione

COMPOSIZIONE - Promozione

21/06 ore 9.00 Aula 205 Prova scritta

LETTURA DELLA PARTITURA - Promozione

25/06 ore 13.30 Aula Monteverdi Esecuzione

NICOLETTI ANNA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

NIMIS MARIA

CLARINETTO - Promozione

23/06 ore 15.30 aula 211 Esecuzione

NUSSIO BENEDETTA

TEORIA, SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE - Licenza

25/06 ore 9.00 Aula 315 Prova scritta

ore 10.30 Aula 315 interrogazione

VIOLONCELLO - Promozione

23/06 ore 14.30 aula 115 Esecuzione

PAGLIARO FRANCESCA

FLAUTO - Promozione

02/07 ore 11.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PASCUTTO BARBARA

COMPOSIZIONE - Compimento inferiore

27/06 ore 9.00 Aula 204 Prova scritta

30/06 ore 9.00 aula 206 Prova scritta

02/07 ore 9.00 aula 206 Prova scritta

03/07 ore 12.30 Aula Monteverdi interrogazione



Vecchio Ordinamento

PETRI ELEONORA

COMPOSIZIONE - Compimento inferiore

27/06	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta
30/06	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta
02/07	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta
03/07	ore 12.30	Aula Monteverdi	interrogazione

LETTURA DELLA PARTITURA - Promozione

24/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

PEZZOTTI LUISA

VIOLINO - Promozione - 2^a commissione

16/06	ore 15.00	aula 112	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PIGNOLO MICHELE

FLAUTO - Promozione

02/07	ore 11.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06	ore 15.45	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

PINOSA NICOLETTA

QUARTETTO - Promozione

16/06	ore 10.30	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

PITIS ELEONORA

PIANOFORTE - Promozione - 1^a commissione

20/06	ore 9.30	aula 215	Esecuzione
-------	----------	----------	------------

PLAZZOTTA ARIANNA

COMPOSIZIONE - Promozione

21/06	ore 9.00	Aula 204	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

LETTURA DELLA PARTITURA - Promozione

24/06	ore 16.00	Aula Monteverdi	Esecuzione
-------	-----------	-----------------	------------

POTI GIORGIA

FLAUTO - Compimento inferiore

02/07	ore 10.00	Sala Vivaldi	Esecuzione
	ore 11.30	Sala Vivaldi	Studio
	ore 14.30	Sala Vivaldi	Esecuzione II



Vecchio Ordinamento

PRELLI MASSIMILIANO

PIANOFORTE COMPLEMENTARE - Promozione

~~24/06~~ ~~ore 11.00~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 24/6~~

VIOLONCELLO - Promozione

~~23/06~~ ~~ore 14.30~~ ~~aula 115~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 24/6~~

RICARDI di NETRO ELENA

VIOLINO - Promozione - 2^a commissione

16/06 ore 15.00 aula 112 Esecuzione

RICOBELLO ALESSANDRO

VIOLONCELLO - Compimento inferiore

19/06 ore 12.00 Sala Udienze Esecuzione

ROJATTI PIERLUIGI

LETTURA DELLA PARTITURA - Promozione

24/06 ore 16.00 Aula Monteverdi Esecuzione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

VIOLONCELLO - Promozione

23/06 ore 14.30 aula 115 Esecuzione

ROSSI SAROJA MARIA

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 16.00 aula 115 Esecuzione

SANTI ROSSANA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/06 ore 11.00 Aula 119 interrogazione

PIANOFORTE - Promozione - 2^a commissione

16/06 ore 11.00 aula 215 Esecuzione

SAVONITTO PIETRO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

25/06 ore 15.30 Aula 119 interrogazione

PIANOFORTE COMPLEMENTARE - Promozione

24/06 ore 11.00 Aula Monteverdi Esecuzione

SGOBINO MARCO

LETTURA DELLA PARTITURA - Promozione

~~24/06~~ ~~ore 17.00~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 18/6~~



Vecchio Ordinamento

SIEGA OMAR

PIANOFORTE COMPLEMENTARE QUADRIENNALE - Licenza

24/06 ore 11.00 Aula Monteverdi Esecuzione

TIRELLI FEDERICA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

VIOLA - Promozione - 1^ commissione

16/06 ore 17.00 aula 115 Esecuzione

TOMMASINO ANDREA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

VIOLINO - Promozione - 2^ commissione

16/06 ore 15.00 aula 112 Esecuzione

TONIZZO ELISABETTA

ORGANO - Diploma

25/06 ore 8.00 Aula 106 Prova scritta

28/06 ore 8.30 Aula 106 Prova scritta

02/07 ore 11.00 Sala Udienze Esecuzione

TOSOLINI SARA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

VIOLINO - Promozione - 2^ commissione

16/06 ore 15.00 aula 112 Esecuzione

TRANTINO SEVIN ANNA

CLARINETTO - Promozione

23/06 ore 15.30 aula 211 Esecuzione

TULISSI MIRIAM

VIOLONCELLO - Promozione

23/06 ore 14.30 aula 115 Esecuzione



Vecchio Ordinamento

TULLIO ELISA

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

VIOLINO - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 16.00 aula 115 Esecuzione

TURCHET ALESSANDRO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

TURRINI VERONICA

TEORIA, SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE - Licenza

26/06 ore 15.30 Aula 315 Prova scritta
ore 16.30 Aula 315 interrogazione

PIANOFORTE COMPLEMENTARE - Promozione

24/06 ore 11.00 Aula Monteverdi Esecuzione

VIOLONCELLO - Promozione

23/06 ore 14.30 aula 115 Esecuzione

VENTURINI ELISA

PIANOFORTE - Promozione - 2^a commissione

16/06 ore 11.00 aula 215 Esecuzione

VENZO SONIA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/06 ore 11.00 Aula 119 interrogazione

VERSOLATTO ANDREA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Licenza

24/06 ore 11.00 Aula 119 interrogazione

VIDON GIULIO

VIOLINO - Promozione - 2^a commissione

16/06 ore 16.00 aula 112 Esecuzione

ZAMO' TOBIA

PIANOFORTE - Promozione - 1^a commissione

20/06 ore 9.30 aula 215 Esecuzione



Vecchio Ordinamento

ZANELLO TOMMASO

PIANOFORTE - Compimento inferiore - 2^a commissione

27/06 ore 13.30 Sala Vivaldi Esecuzione

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

ZANIN GIULIA

VIOLINO - Promozione - 2^a commissione

16/06 ore 16.00 aula 112 Esecuzione

ZERILLI ANNA

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

ZILLI ALBERTO MARCO

CULTURA MUSICALE GENERALE - Licenza

16/06 ore 12.00 Aula 106 Prova scritta
ore 16.00 Aula 119 interrogazione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - Promozione

25/06 ore 15.45 Aula 119 interrogazione

ZOLETTO SILVIA

VIOLA - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 17.00 aula 115 Esecuzione

ZOLETTO SIMONE

PIANOFORTE COMPLEMENTARE - Licenza

24/06 ore 11.00 Aula Monteverdi Esecuzione

TEORIA, SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE - Licenza

26/06 ore 15.30 Aula 315 Prova scritta
ore 16.30 Aula 315 interrogazione

VIOLA - Promozione - 1^a commissione

16/06 ore 17.00 aula 115 Esecuzione

ZOTTI EDOARDO

CULTURA MUSICALE GENERALE - Promozione

16/06 ore 14.15 Aula 119 Prova scritta

SAXOFONO - Promozione

16/06 ore 16.00 aula 211 Esecuzione



ABRIOLA SARA

BATTERIA - Appello biennio

07/07 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

29/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

04/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

09/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

10/06 ore 14.30 aula 211 Studio

ore 15.30 Sala Udienze Esecuzione

ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA CLASSICA E ROMANTICA - Appello biennio

24/06 ore 10.30 Aula 119 interrogazione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

23/06 ore 9.00 aula 101 Prova scritta

ALZETTA ANDREA

ORGANOLOGIA - Appello triennio

05/07 ore 10.00 Aula Monteverdi consegna elaborati

LETTURA DELLA PARTITURA - I

~~25/06~~ ~~ore 12.00~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 25/6

COMPOSIZIONE - II

~~02/07~~ 04/07 ore 10.00 Antidirezione assegnazione prova 10 gg modif. 13/6

~~12/07~~ 14/07 ore 10.00 Aula 29 Consegna prova 10 gg

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - II - per composizione e strumentazione banda

~~04/07~~ 30/06 ore 8.00 ~~Aula 106~~ 101 Prova scritta modif. 21/6

ANDRI MATTEO

ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - II

~~27/06~~ 14/07 ~~ore 15.00~~ 10:00 Aula 29 interrogazione modif. 15/6

LETTURA DELLA PARTITURA - II

25/06 ore 12.30 Aula Monteverdi Esecuzione

ARELLANO GONZALEZ EDUARDO

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI ARCHI - Appello triennio

~~24/06~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ritir. 25/6

VIOLONCELLO - II

~~23/06~~ ~~ore 13.00~~ ~~aula 115~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 25/6

~~ore 14.00~~ ~~aula 115~~ ~~Studio~~

~~ore 17.00~~ ~~aula 115~~ ~~Esecuzione II~~



ARMATO PAOLO

PROVA FINALE - Appello biennio - corno

09/07 ~~ore 10.30~~ 11:00 Sala Vivaldi Discussione ed esecuzione **modif. 21/6**

ARZENTON CHIARA

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

PEDAGOGIA GENERALE - Appello biennio

23/06 ore 9.30 aula 108 Prova scritta
ore 11.30 aula 108 interrogazione

PSICOLOGIA GENERALE E DELL'ETA' EVOLUTIVA - Appello biennio

09/07 ore 9.00 Aula Monteverdi interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

03/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

12/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

13/06 ore 17.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio

05/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

03/07 ore 14.00 Aula 106 Prova scritta

ore 18.00 aula 108 interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

26/06 ~~ore 9.30~~ 09:00 Aula 105 Studio **modif. 18/6**

~~ore 11.30~~ 10:00 Aula Monteverdi Esecuzione

BANELLI ORSOLA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

~~24/06~~ ~~ore 15.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ **ritir. 25/6**

BARTOCCINI MARIUS

PROVA FINALE - Appello biennio - pianoforte e flauto

~~08/07~~ ~~ore 14.00~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 28/6**

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

04/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

06/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione



BASSI SILVIA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

~~16/06~~ ~~08/07~~ ~~ore 9.30~~ 11:15 Aula 29 interrogazione modif. 16/6

ORGANO - III

~~01/07~~ ~~ore 10.00~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 29/6
~~ore 14.00~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Studio~~
~~ore 17.00~~ ~~Sala Udienze~~ ~~Esecuzione II~~

BATBILEG BAT-ERDENE

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

29/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione
11/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione
16/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

BAZAN SOSA FERNANDO

CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

20/06 ore 9.00 aula 208 Esecuzione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

PROVA FINALE - Appello triennio - pianoforte

~~27/06~~ ~~ore 9.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 26/6

STORIA E LETTERATURA DEL PIANOFORTE - Appello triennio

25/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

PIANOFORTE - III

19/06 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

BELTRAME LUISELLA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta
ore 14.00 Aula 119 interrogazione

BEMBI SARA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

12/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

23/06 ore 9.00 Aula 102 Prova scritta



BENEDETTI ALESSIO

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - Appello biennio

07/07 ore 17.00 Aula 218 Esecuzione aggiunto 7/7

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 interrogazione aggiunto 26/6

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

16/05 ore 18.00 Sala Udienze esecuzione

28/05 ore 21.00 Auditorium Zanon Esecuzione

19/06 ore 11.00 Sala Pezzè esecuzione

STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio

05/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

26/06 ore 11.00 Aula 202 Studio

ore 13.00 Aula Monteverdi Esecuzione

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

03/07 ore 16.00 aula 108 interrogazione

BENEDETTI MARIA

LETTERATURA DELLO STRUMENTO CLARINETTO - Appello triennio

30/06 ore 11.00 aula 211 Esecuzione

PROVA FINALE - Appello triennio - clarinetto

02/07 ore 15.30 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

CLARINETTO - III

23/06 ore 10.30 Sala Vivaldi Esecuzione

BERGAMINI ANNA

CANTO - I

30/06 ore 10.00 aula 115 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA - I

01/07 ore 12.00 Aula Candotti Esecuzione



BIASUTTI FEDERICO

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

19/05	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione
11/06	ore 16.00	Sala Vivaldi	esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

23/06	ore 9.00	Aula 103	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

BIONDI FEDERICO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06	ore 9.00	Aula 119	interrogazione
-------	----------	----------	----------------

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - II

08/07	ore 9.00	Aula 204	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

TROMBONE JAZZ - II

07/07	ore 14.00	Aula 218	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

TROMBONE REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

21/06	ore 16.00	aula 211	Esecuzione	ritir. 20/6
------------------	----------------------	---------------------	-----------------------	-------------

BOIDI DANIELE

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06	ore 16.00	Aula 315	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2^a commissione

26/06	ore 10.45	aula 115	Vivaldi	Esecuzione	modif. 16/6
-------	-----------	---------------------	---------	------------	-------------

PIANOFORTE - I

28/06	ore 11.30	Sala Vivaldi	Esecuzione
-------	-----------	--------------	------------

PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - I

17/06	ore 10.00	aula 115	Esecuzione
-------	-----------	----------	------------

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06	ore 15.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------



BOIDI LUCIANO

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2^a commissione

26/06 ore 10.45 ~~aula 115~~ Vivaldi Esecuzione **modif. 16/6**

PIANOFORTE - I

~~28/06~~ ~~ore 11.30~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ **ritir. 25/6**

PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - I

17/06 ore 10.30 aula 115 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

BRESSAN ALESSANDRO

MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio

23/06 ore 15.00 Aula 213 Esecuzione

TECNICHE DI COSTRUZIONE DELL'ANCIÀ DEL FAGOTTO - Appello triennio

20/06 ore 12.30 aula 115 Prova pratica

BRESSAN GABRIELE

LETTERATURA DELLO STRUMENTO OBOE - Appello triennio

24/06 ore 12.00 aula 211 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

BRIANTE FOSCA

PIANOFORTE SUPPLEMENTARE - Appello biennio

25/06 ore 12.00 Aula 214 Esecuzione aggiunto 13/6

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

27/05 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

BULLITTA MARIANGELA

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello biennio

18/06 ore 9.00 aula 115 interrogazione e prova pratica

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

26/05 ore 15.00 Sala Vivaldi esecuzione

03/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione



BUZZI SILVIA

PROVA FINALE - Appello biennio - trombone e canto

~~09/07~~ 16/07 ore 15.00 Sala Vivaldi Discussione ed esecuzione **modif. 4/7**

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

23/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

CARPANESE DARIO

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

27/05 ore 14.30 aula 115 Studio
ore 15.30 Sala Udienze Esecuzione
ore 16.00 Sala Udienze esecuzione
05/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione
12/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA - Appello biennio - 2 commissione

24/06 ore 10.30 Aula 119 interrogazione

CASARIN MARTA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

18/06 ore 16.00 aula 108 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione

LETTERATURA DELLO STRUMENTO FAGOTTO - Appello triennio

24/06 ore 12.00 aula 211 Esecuzione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 3^a commissione

26/05 ore 15.00 Sala Vivaldi Esecuzione

FAGOTTO - I

24/06 ore 10.00 aula 211 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

17/06 ore 10.15 Aula 119 Prova scritta
ore 14.00 Aula 119 interrogazione



CASASOLA TOMMASO

CONTRABASSO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - I

07/07 ore 16.00 Aula 218 Esecuzione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - I

08/07 ore 9.00 Aula 105 Prova scritta

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

CASCIOLI STEFANO

COMPOSIZIONE - I

05/07 ore 14.30 Aula Monteverdi consegna elaborati

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - I - per composizione

27/06 ore 9.00 aula 112 Prova scritta

VIOLINO - II

24/06 ore 10.00 aula 115 Esecuzione

CENCIGH ERIK

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

18/06 ore 11.00 aula 115 interrogazione e prova pratica

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^a commissione

~~23/06~~ ~~ore 12.15~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 18/6~~

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

10/07 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 7/7

TROMBONE - I

~~20/06~~ ~~ore 11.45~~ ~~aula 211~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 14/6~~



CERVERA OSORIO JOSE' EDUARDO

CHITARRA ELETTRICA - Appello triennio

17/06 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

Chitarra Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - Appello triennio

25/06 ore 10.00 aula 108 interrogazione

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

PROVA FINALE - Appello triennio - strumenti a pizzico

~~26/06~~ ~~ore 11.00~~ ~~Sala Vivaldi~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 18/6~~

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 12.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

16/06 ore 12.00 Aula 105 Prova scritta
ore 16.00 Aula 119 interrogazione

CHITARRA - III

~~24/06~~ ~~ore 12.00~~ ~~Aula 117~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 16/6~~

CHERICI ALESSANDRO

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II

07/07 ore 9.30 Aula 218 Esecuzione

CHITARRA REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

07/07 ore 14.30 Aula 218 Esecuzione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - III

~~08/07~~ ~~ore 9.00~~ ~~aula 113~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 7/7~~

CIAGLIA LORENZO

CANTO GREGORIANO - Appello triennio

01/07 ore 10.00 Aula 106 Studio
ore 12.30 Sala Udienze Esecuzione

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

18/06 ore 11.00 aula 115 interrogazione e prova pratica

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - I - per organo

28/06 ore 8.00 Aula 105 Prova scritta



CIGNACCO MARIA GIULIA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

26/05 ore 15.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ESTETICA DELLA MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA - Appello biennio - 1[^] commissione

05/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

CIGOLOT LAURA

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2[^] commissione

26/06 ore 10.45 ~~aula 115~~ Vivaldi Esecuzione modif. 16/6

PIANOFORTE RITMI MODERNI - Appello triennio

23/06 ore 10.00 Aula 218 Esecuzione

PIANOFORTE - III - prova finale Triennio Sperimentale

27/06 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

CIOTTI CARLO

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

PROVA FINALE - Appello triennio - pianoforte

27/06 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PIANOFORTE - III

19/06 ore 9.45 Sala Vivaldi Esecuzione

COCCATO MARINA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

30/05 ore 16.00 Aula Perosa esecuzione

13/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II

24/06 ore 11.00 Aula 29 Discussione



CODEN ENRICO

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

FLAUTO STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - Appello triennio

30/06 ore 14.00 aula 211 Esecuzione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

LETTERATURA DELLO STRUMENTO FLAUTO - Appello triennio

30/06 ore 11.00 aula 211 Esecuzione

MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio

23/06 ore 15.00 Aula 213 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

COLIN BUENFIL MARTHA NOEMI

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2^a commissione

26/06 ore 10.45 ~~aula 115~~ Vivaldi Esecuzione modif. 16/6

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

17/06 ore 10.15 Aula 119 Prova scritta
ore 14.00 Aula 119 interrogazione

COLUSSI GIULIA MICOL

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello biennio - clarinetto

03/06 ore 10.30 Aula Monteverdi interrogazione

PEDAGOGIA GENERALE - Appello biennio

23/06 ore 9.30 aula 108 Prova scritta
ore 11.30 aula 108 interrogazione

PSICOLOGIA GENERALE E DELL'ETA' EVOLUTIVA - Appello biennio

09/07 ore 9.00 Aula Monteverdi interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione



CORSI FABIO

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

27/05	ore 16.00	Sala Udienze	esecuzione
06/06	ore 16.00	Sala Vivaldi	Esecuzione

CRAGNOLIN WALTER

DIREZIONE DI ORCHESTRA DI FIATI - I

09/06	ore 20.30	Sala Udienze	Consegna
	ore 20.30	Sala Udienze	Esecuzione

COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI - II

18/06	ore 8.00	Aula 106	Prova scritta
21/06	ore 9.00	Aula 105	Prova scritta

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - II - per composizione e strumentazione banda

04/07	ore 8.00	Aula 105	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

CRISTANTE FRANCESCO

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07	ore 11.15	Aula 29	interrogazione
-------	-----------	---------	----------------

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06	ore 9.00	Aula 119	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

DE BIAGGIO CATERINA

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - I

08/07	ore 9.00	Aula 106	Prova scritta
-------	----------	----------	---------------

DE BIASI ANDREA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06	ore 15.00	Aula 119	interrogazione
-------	-----------	----------	----------------

DE BIASIO ELISA

ACUSTICA MUSICALE - Appello biennio

18/06	ore 16.00	aula 108	interrogazione	aggiunto 13/6
-------	-----------	----------	----------------	---------------

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

07/06	ore 11.00	Sala Vivaldi	esecuzione
10/06	ore 16.00	Sala Udienze	esecuzione



DE VIDO ASSUERA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

VIOLINO - I

24/06 ore 10.30 aula 115 Esecuzione

DEGANO GABRIELE

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2^ commissione

26/06 ore 10.45 ~~aula 115~~ Vivaldi Esecuzione **modif. 16/6**

STORIA E LETTERATURA DEL PIANOFORTE - Appello triennio

25/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - II

17/06 ore 10.00 Aula 106 Studio
ore 11.00 aula 115 Esecuzione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

16/06 ore 12.00 aula 206 Prova scritta
ore 16.00 Aula 119 interrogazione

DEL BIANCO ANNAMARIA

CLARINETTO SUPPLEMENTARE - Appello biennio

03/06 ore 11.30 Aula Monteverdi Esecuzione

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 26/6

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

16/05 ore 18.00 Sala Udienze esecuzione
28/05 ore 21.00 Auditorium Zanon Esecuzione
19/06 ore 11.00 Sala Pezzè esecuzione
20/07 ore 21.00 Sala Vivaldi Esecuzione aggiunto 25/6

STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio

05/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

26/06 ore 9.30 Aula Monteverdi Esecuzione aggiunto 25/6



DEL BON ILARIA

LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLONCELLO - Appello triennio

16/06 ore 12.30 aula 115 Esecuzione

PROVA FINALE - Appello triennio - violoncello

20/06 ore 16.00 Sala Vivaldi Esecuzione

VIOLONCELLO - III

19/06 ore 11.00 Sala Udienze Esecuzione

DEL NEGRO CRISTINA

PIANOFORTE RITMI MODERNI - Appello triennio

~~23/06~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 18/6~~

BATTERIA - I

07/07 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II

07/07 ore 9.30 Aula 218 Esecuzione

CANTO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

30/06 ore 15.20 aula 115 Esecuzione

DELL'OSTE SILVIA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

12/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

ore 16.00 Atrio I piano esecuzione

DI GLERIA CHIARA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

CANTO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - II

30/06 ore 15.20 aula 115 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

~~24/06~~ ~~ore 15.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ~~ritir. 20/6~~



DOMENICHELLI MARCO

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

PROVA FINALE - Appello biennio - ind. Didattico

08/07 ore 11.00 Sala Vivaldi Discussione ed esecuzione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

03/07 ore 16.00 aula 108 interrogazione aggiunto 13/6

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

26/06 ~~ore 14.00~~ 12:00 Aula Monteverdi Esecuzione modif. 18/6

DOMINI ALESSIO

ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE - I

~~27/06~~ 14/07 ~~ore 15.00~~ 10:00 Aula 29 interrogazione modif. 15/6

LETTURA DELLA PARTITURA - I

25/06 ore 12.30 Aula Monteverdi Esecuzione

DREAS EUGENIO

CONTRABBASSO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

07/07 ore 15.30 Aula 218 Esecuzione

SOLFEGGIO E TEORIA - Appello triennio

23/06 ore 14.00 Aula 316 Prova scritta
ore 15.15 Aula 315 interrogazione

Pianoforte per strumenti e canto jazz - I

07/07 ore 9.30 Aula 218 Esecuzione

CONTRABBASSO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - II

07/07 ore 16.00 Aula 218 Esecuzione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - II

08/07 ore 9.00 aula 112 Prova scritta

DUS LUDOVICA

PROVA FINALE - Appello biennio - pianoforte e flauto

08/07 ~~ore 15.00~~ 14:00 Sala Vivaldi Discussione ed esecuzione modif. 4/7

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione
10/06 ore 14.00 Aula 30 Studio
ore 15.00 Sala Udienze Esecuzione
ore 16.00 Sala Udienze esecuzione
14/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione



ELLERO LICIA ANNA

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

PEDAGOGIA GENERALE - Appello biennio

23/06 ore 9.30 aula 108 Prova scritta
ore 11.30 aula 108 interrogazione

PSICOLOGIA GENERALE E DELL'ETA' EVOLUTIVA - Appello biennio

09/07 ore 9.00 Aula Monteverdi interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

13/06 ore 17.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio

05/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

03/07 ore 14.00 Aula 105 Prova scritta
ore 18.00 aula 108 interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

26/06 ~~ore 8.00~~ 09:00 aula 101 Studio modif. 18/6
~~ore 10.00~~ 10:00 Aula Monteverdi Esecuzione

FATTORI NICOLA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione aggiunto 14/6

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

18/06 ore 11.00 aula 115 interrogazione e prova pratica

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 3^a commissione

26/05 ore 15.00 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

17/06 ore 10.15 Aula 119 Prova scritta
ore 14.00 Aula 119 interrogazione



FAVOT ANNA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^a commissione

24/06 ore 13.00 Aula Monteverdi Esecuzione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

10/07 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 7/7

FILIPPI EMANUELE

PROVA FINALE - Appello triennio - pianoforte

27/06 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PIANOFORTE - III

19/06 ore 10.30 Sala Vivaldi Esecuzione

FORNASA ALESSANDRA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

27/05 ore 14.00 aula 215 Studio
ore 15.00 Sala Udienze Esecuzione
ore 16.00 Sala Udienze esecuzione
29/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione
05/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione
20/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

FRANCESCATO FRANCESCA

SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI - Appello t

08/07 ore 10.30 Aula 29 interrogazione

COMPOSIZIONE - III

27/06 ore 8.00 Aula 205 Prova scritta
30/06 ore 10.00 Antidirezione assegnazione prova analisi
05/07 ore 10.00 Aula Monteverdi Consegna prova analisi



FRANCESCHINA MICHELA

CANTO SUPPLEMENTARE - Appello biennio

07/07 ore 11.30 Aula 218 Esecuzione

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello biennio

18/06 ore 9.00 aula 115 interrogazione e prova pratica

PIANOFORTE RITMI MODERNI - Appello biennio

~~23/06~~ ~~ore 10.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 13/6~~

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

14/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE - I - per pianoforte

23/06 ore 11.00 Aula 218 Esecuzione

GASPAROTTO LEONARDO

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^a commissione

24/06 ore 13.00 Aula Monteverdi Esecuzione

CLARINETTO - I

16/06 ore 13.00 aula 211 Esecuzione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

GHEDIN MICHELE

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello biennio - clarinetto

03/06 ore 10.30 Aula Monteverdi interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

03/07 ore 16.00 aula 108 interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

26/06 ~~ore 14.00~~ 12:00 Aula Monteverdi Esecuzione ~~modif. 18/6~~



GHIOZZI GABRIELE

CLAVICEMBALO SUPPLEMENTARE - Appello biennio

20/06 ore 9.00 aula 208 Esecuzione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

12/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

23/06 ore 9.00 Aula 205 Prova scritta

GIGLIONE MARCO

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

GORI ELISABETTA

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^a commissione

23/06 ore 12.15 Aula Monteverdi Esecuzione

CLARINETTO - I

16/06 ore 13.00 aula 211 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

GOVETTO ANNA

PROVA FINALE - Appello biennio - pianoforte e flauto

08/07 ore 13.00 Sala Vivaldi Discussione ed esecuzione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

10/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

GREGO TINA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

27/05 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

10/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

11/06 ore 16.00 Sala Vivaldi Esecuzione



HAUNZWICKL TANIA ROSA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

LETTERATURA DELLO STRUMENTO CLARINETTO - Appello triennio

30/06 ore 11.00 aula 211 Esecuzione

MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio

23/06 ore 15.00 Aula 213 Esecuzione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

CLARINETTO - II

16/06 ore 9.30 aula 211 Esecuzione
ore 12.00 Aula 204 Studio
ore 15.00 aula 211 Esecuzione II

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

IERACI FILIPPO

CANTO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

~~07/07~~ ~~ore 11.30~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 7/7~~

CHITARRA JAZZ - I

~~07/07~~ ~~ore 12.00~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 7/7~~

CHITARRA REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - II

07/07 ore 14.30 Aula 218 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - II

08/07 ore 9.00 Aula 205 Prova scritta

IOVELE ELISA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

23/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

29/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

09/06 ore 18.00 Sala Udienze esecuzione

TECNICHE DI CONTROLLO PSICOFISICO - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

23/06 ore 9.00 Aula 105 Prova scritta



IUS ISABELLA

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2^a commissione

26/06 ore 10.45 ~~aula 115~~ Vivaldi Esecuzione modif. 16/6

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 2^a commissione

23/06 ore 14.00 Aula Monteverdi Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

~~25/06~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ritir. 25/6

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

17/06 ore 10.15 Aula 119 Prova scritta
ore 14.00 Aula 119 interrogazione

JOVANOVIC MILICA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 2^a commissione

23/06 ore 14.00 Aula Monteverdi Esecuzione

CLARINETTO - I

16/06 ore 13.00 aula 211 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

KOTLYARENKO YANA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 2^a commissione

23/06 ore 14.00 Aula Monteverdi Esecuzione

FAGOTTO - II

24/06 ore 10.30 aula 211 Esecuzione
ore 12.00 Aula 106 Studio
ore 15.00 aula 211 Esecuzione II

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione



KRALJ TADEJA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

30/05 ore 16.00 Aula Perosa esecuzione

STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello biennio

~~24/06~~ ~~ore 14.00~~ ~~Aula 119~~ ~~interrogazione~~ ritir. 19/6

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

~~23/06~~ ~~ore 9.00~~ ~~Aula 106~~ ~~Prova scritta~~ ritir. 19/6

LAVRENCIC ALES

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

VIOLINO - I

24/06 ore 10.30 aula 115 Esecuzione

LEONE SILVIA

Chitarra Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - Appello triennio

25/06 ore 10.00 aula 108 interrogazione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2^a commissione

26/06 ore 10.45 ~~aula 115~~ Vivaldi Esecuzione modif. 16/6

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI CHITARRA - Appello triennio

24/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

LINCETTO MARIA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^a commissione

~~24/06~~ 23/06 ~~ore 13.00~~ 12:15 Aula Monteverdi Esecuzione modif. 15/6

FLAUTO - I

01/07 ore 9.30 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

~~24/06~~ 25/06 ~~ore 15.00~~ 09:00 Aula 119 interrogazione modif. 16/6

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta



LIZZI DEBORAH

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

18/06 ore 16.00 aula 108 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello triennio

03/06 ore 9.30 Aula Monteverdi interrogazione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2^ commissione

26/06 ore 10.45 ~~aula 115~~ Vivaldi Esecuzione **modif. 16/6**

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

LONDERO MATTEO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

LOVATO FRANCESCO

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello biennio - violino

03/06 ore 9.30 Aula Monteverdi interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

VIOLA SUPPLEMENTARE - Appello biennio

16/06 ore 13.00 aula 115 Esecuzione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

26/06 ~~ore 10.00~~ 11:00 Aula 106 Studio **modif. 18/6**
~~ore 12.00~~ 13:00 Aula Monteverdi Esecuzione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

26/06 ~~ore 14.00~~ 09:30 Aula Monteverdi Esecuzione **modif. 18/6**



LUCA TIZIANA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

CLARINETTO - II

16/06 ore 9.30 aula 211 Esecuzione
ore 12.00 aula 206 Studio
ore 15.00 aula 211 Esecuzione II

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

~~16/06~~ 17/06 ~~ore 12.00~~ 10:15 ~~Aula 204~~ 119 Prova scritta **modif. 15/6**
ore 16.00 Aula 119 interrogazione
10/07 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta **aggiunto 7/7**
ore 17.00 Aula 119 interrogazione

LUCCHESI LISA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2^a commissione

26/06 ore 10.45 ~~aula 115~~ Vivaldi Esecuzione **modif. 16/6**

PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - I

17/06 ore 12.00 aula 115 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

MACRI LARA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 2^a commissione

23/06 ore 14.00 Aula Monteverdi Esecuzione

PROVA FINALE - Appello triennio - strumenti a pizzico

26/06 ore 10.00 ~~Sala Vivaldi~~ Udienze Esecuzione **modif. 16/6**

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

ARPA - III

24/06 ore 14.00 Aula 117 Esecuzione



MANSUTTI FEDERICO

BATTERIA - I

07/07 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II

07/07 ore 9.30 Aula 218 Esecuzione

TROMBA JAZZ - II

07/07 ore 14.00 Aula 218 Esecuzione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - III

08/07 ore 9.00 aula 108 Prova scritta

MARTINELLO FEDERICO

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

CLARINETTO - I

16/06 ore 13.00 aula 211 Esecuzione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

10/07 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta

aggiunto 7/7

MASUT SOFIA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

18/06 ore 11.00 aula 115 interrogazione e prova pratica

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta



MATEJKOVA ANNA

FLAUTO STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - Appello triennio

30/06 ore 14.00 aula 211 Esecuzione

LETTERATURA DELLO STRUMENTO FLAUTO - Appello triennio

30/06 ore 11.00 aula 211 Esecuzione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2^a commissione

26/06 ore 10.45 ~~aula 115~~ Vivaldi Esecuzione **modif. 16/6**

MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio

23/06 ore 15.00 Aula 213 Esecuzione

FLAUTO - II - recital erasmus

14/06 ore 11.00 Sala Udienze Esecuzione

01/07 ore 9.00 Sala Vivaldi Esecuzione

ore 11.00 aula 206 Studio

ore 14.00 Sala Vivaldi Esecuzione II

MAURO CLAUDIA

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello biennio

~~18/06~~ ~~ore 9.00~~ ~~aula 115~~ ~~interrogazione e prova pratica~~ **ritir. 13/6**

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

09/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

23/06 ore 9.00 Aula 201 Prova scritta

MESTRONI PAOLO

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ - II

07/07 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

STRUMENTI A PERCUSSIONE REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - II

07/07 ore 16.45 Aula 218 Esecuzione

MOLARO ANNA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

29/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

09/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

11/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

Composizione corale - I

18/06 ore 9.00 Aula 105 Prova scritta

21/06 ore 9.00 Aula 106 Prova scritta



MOLINARO GIULIO

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^a commissione

23/06 ore 12.15 Aula Monteverdi Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

10/07 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 7/7

TROMBA - I

20/06 ore 14.50 aula 211 Esecuzione

MOSCHITZ MATTEO

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

MOSCHITZ SIMONE

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 3^a commissione

24/06 ore 10.45 Aula Monteverdi Esecuzione

SAXOFONO - I

16/06 ore 17.00 aula 211 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

MUCIN CLAUDIO

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello triennio

03/06 ore 9.30 Aula Monteverdi interrogazione

MURDOCCO MATTEO

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione



NADALIN GIULIA

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^ commissione

23/06 ore 12.15 Aula Monteverdi Esecuzione

STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello triennio

24/06 ore 14.00 Aula 119 interrogazione

FLAUTO - I

01/07 ore 9.30 Sala Vivaldi Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

NAVONE FEDERICO

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^ commissione

24/06 ore 13.00 Aula Monteverdi Esecuzione

CLARINETTO - I

16/06 ore 13.00 aula 211 Esecuzione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

ORLANDO MARIA BEATRICE

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

COMPOSIZIONE - I

05/07 ore 14.30 Aula Monteverdi consegna elaborati

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - I - per composizione

27/06 ore 9.00 aula 113 Prova scritta

PALOMEQUE FERNANDO

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

~~04/06~~ 20/06 ~~ore 16.00~~ 16:30 Sala Vivaldi esecuzione modif. 14/6

13/06 ore 17.00 Sala Vivaldi esecuzione

16/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione



PAPINUTTI SARA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 1^ commissione

23/06 ore 12.15 Aula Monteverdi Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

17/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

CLARINETTO - II

16/06 ore 9.30 aula 211 Esecuzione
ore 12.00 Aula 205 Studio
ore 15.00 aula 211 Esecuzione II

PARON ERICA

MUSICA D'INSIEME PER FIATI - Appello triennio

23/06 ore 15.00 Aula 213 Esecuzione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

OBOE - II

20/06 ore 9.30 aula 115 Esecuzione
ore 11.30 aula 112 Studio
ore 14.30 aula 115 Esecuzione II

PARUSSINI DANIELE

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

12/06 ore 16.00 Atrio I piano esecuzione

PASSON FLAVIO

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - I

08/07 ore 9.00 aula 206 Prova scritta

PIANOFORTE - II

20/06 ore 12.00 Sala Vivaldi Esecuzione

PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - II

17/06 ore 10.30 Aula 105 Studio
ore 11.30 aula 115 Esecuzione



PAVLIC ESTER

LABORATORIO DI ARTE SCENICA - Appello biennio

01/07 ore 12.00 Aula Candotti interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

14/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

STORIA DELL'ESECUZIONE E DELLA TECNICA VOCALE - Appello biennio

24/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

PICOOGNA ILARIA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

18/06 ore 16.00 aula 108 interrogazione

OBOE STRUMENTI AFFINI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI - Appello triennio

20/06 ore 11.15 aula 115 Esecuzione

STORIA ED ESTETICA MUSICALE - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

PIERGENTILI ANDREA

PROVA FINALE - Appello biennio - trombone e canto

~~09/07~~ 16/07 ore 16.00 Sala Vivaldi Discussione ed esecuzione **modif. 21/6**

PINNA MATTEO

SOLFEGGIO E TEORIA - Appello triennio

23/06 ore 14.00 Aula 316 Prova scritta
ore 15.15 Aula 315 interrogazione

CHITARRA REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - II

07/07 ore 14.30 Aula 218 Esecuzione



PINO JESSICA

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione

STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello triennio

24/06 ore 14.00 Aula 119 interrogazione

TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA - I

01/07 ore 12.00 Aula Candotti Esecuzione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

10/07 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 7/7

CANTO - II

30/06 ore 10.30 aula 115 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

PIOVESANA ALESSANDRO

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello triennio

~~18/06~~ ~~ore 11.00~~ ~~aula 115~~ ~~interrogazione e prova pratica~~ ritir. 16/6

PREZ MIETTA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

26/05 ore 15.00 Sala Vivaldi esecuzione

29/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

11/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

23/06 ore 14.30 Aula 216 Studio

ore 15.30 Sala Vivaldi Esecuzione

ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

~~23/06~~ 21/06 ore 9.00 Aula 202 Prova scritta modif. 15/6

RANALLETTA LETIZIA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

CANTO JAZZ - II

~~07/07~~ ~~ore 11.30~~ ~~Aula 218~~ ~~Esecuzione~~ ritir. 25/6

CANTO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

30/06 ore 15.20 aula 115 Esecuzione



RAVANELLO MAXIMILIANO

TROMBONE - III

20/06 ore 10.30 aula 211 Esecuzione

RIGATO LUZ IRENE VALENTINA

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio

05/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

26/06 ~~ore 10.30~~ 11:00 Aula 201 Studio modif. 18/6
~~ore 12.30~~ 13:00 Aula Monteverdi Esecuzione

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

03/07 ore 16.00 aula 108 interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

26/06 ~~ore 14.00~~ 09:30 Aula Monteverdi Esecuzione modif. 18/6

RIVERO CAMPERO CARLOS

CHITARRA ELETTRICA - Appello triennio

17/06 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

Chitarra Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - Appello triennio

25/06 ore 10.00 aula 108 interrogazione

STORIA DELLE FORME E DEI REPERTORI MUSICALI CHITARRA - Appello triennio

24/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 12.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

16/06 ore 12.00 Aula 205 Prova scritta
ore 16.00 Aula 119 interrogazione



RODRIGUEZ ESPEJO BERNARDINO

CHITARRA ELETTRICA - Appello biennio

17/06 ore 10.30 Aula 218 Esecuzione

PROVA FINALE - Appello biennio - chitarra

26/06 ore 12.00 ~~Sala Vivaldi~~ Udienze Esecuzione modif. 16/6

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

09/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

11/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

TECNICHE DI CONTROLLO PSICOFISICO - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE - I - per chitarra

17/06 ore 11.30 Aula 218 Esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - II

24/06 ore 11.00 Aula 29 Discussione

ROMANO MATTIA

SOLFEGGIO E TEORIA - Appello triennio

23/06 ore 14.00 Aula 316 Prova scritta
ore 15.15 Aula 315 interrogazione

CHITARRA JAZZ - II

07/07 ore 12.00 Aula 218 Esecuzione

CHITARRA REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

07/07 ore 14.30 Aula 218 Esecuzione

TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ - III

08/07 ore 9.00 Aula 216 Prova scritta

ROSSI CHIARA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

11/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

ROSSI MICHELE

SAXOFONO - I

16/06 ore 17.00 aula 211 Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione



RUSSO DANIELE

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

PRATICA ORGANISTICA - Appello triennio

01/07 ore 13.30 Sala Udienze Esecuzione

SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE APPLICAZIONI MUSICALI - Appello t

08/07 ore 10.30 Aula 29 interrogazione

COMPOSIZIONE - I

~~05/07~~ ~~ore 14.30~~ ~~Aula Monteverdi~~ ~~consegna elaborati~~ ~~ritir. 7/7~~

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - I - per composizione

27/06 ore 9.00 aula 108 Prova scritta

SAIDE HERRERA JENNIFER CLAUDINA

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 16/6

10/07 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 7/7

SALVADORI GIACOMO

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

PEDAGOGIA GENERALE - Appello biennio

23/06 ore 9.30 aula 108 Prova scritta

ore 11.30 aula 108 interrogazione

PSICOLOGIA GENERALE E DELL'ETA' EVOLUTIVA - Appello biennio

09/07 ore 9.00 Aula Monteverdi interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

16/05 ore 18.00 Sala Udienze esecuzione

28/05 ore 21.00 Auditorium Zanon Esecuzione

19/06 ore 11.00 Sala Pezzè esecuzione

STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio

05/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

~~03/07~~ ~~ore 14.00~~ ~~aula 206~~ ~~Prova scritta~~ ~~ritir. 7/7~~

~~ore 18.00~~ ~~aula 108~~ ~~interrogazione~~

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

26/06 ~~ore 8.30~~ 09:00 Aula 102 Studio modif. 18/6

~~ore 10.30~~ 10:00 Aula Monteverdi Esecuzione



SALVEMINI COSIMO

CIMBASSO - Appello triennio

20/06 ore 15.30 aula 211 Esecuzione

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

INFORMATICA MUSICALE - Appello triennio

08/07 ore 11.15 Aula 29 interrogazione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 4^a commissione

26/06 ore 10.30 Aula Perosa Esecuzione

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

~~24/06~~ 25/06 ~~ore 15.00~~ 09:00 Aula 119 interrogazione modif. 18/6

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

10/07 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 7/7

BASSO TUBA - II

20/06 ore 12.45 aula 211 Esecuzione
ore 15.45 Aula 216 Studio
ore 18.45 aula 211 Esecuzione II

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - II

17/06 ore 10.15 Aula 119 Prova scritta
ore 14.00 Aula 119 interrogazione

SCOLZ ALESSANDRO

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II

07/07 ore 9.30 Aula 218 Esecuzione

PIANOFORTE REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

07/07 ore 16.30 Aula 218 Esecuzione

SESTA SIMONE

CANTO GREGORIANO - Appello triennio

01/07 ore 10.00 Aula 105 Studio
ore 12.30 Sala Udienze Esecuzione

EAR TRAINING - Appello triennio

~~19/06~~ 21/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione modif. 16/6

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 4^a commissione

26/06 ore 10.45 Aula Perosa Esecuzione

TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE - II - per organo

28/06 ore 8.00 aula 206 Prova scritta



SIAGRI NICOLA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

12/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

23/06 ore 9.00 Aula 203 Prova scritta

SIST RICCARDO

Chitarra Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - Appello triennio

25/06 ore 10.00 aula 108 interrogazione

CHITARRA - II

24/06 ore 15.00 Aula 117 Esecuzione
ore 16.00 Aula 104 Studio
ore 19.00 Aula 117 Esecuzione II

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - II

25/06 ore 12.00 Aula 119 interrogazione

SUAREZ MENDOZA ELENA ABIGAIL

LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO - Appello triennio

16/06 ore 11.30 aula 115 Esecuzione

QUARTETTO - Appello triennio

16/06 ore 10.30 aula 115 Esecuzione

TAVANO GIULIA

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

PEDAGOGIA GENERALE - Appello biennio

23/06 ore 9.30 aula 108 Prova scritta
ore 11.30 aula 108 interrogazione

PSICOLOGIA GENERALE E DELL'ETA' EVOLUTIVA - Appello biennio

09/07 ore 9.00 Aula Monteverdi interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

29/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione
11/06 ore 11.00 Sala Vivaldi esecuzione
13/06 ore 17.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio

05/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

03/07 ore 14.00 Aula 205 Prova scritta
ore 18.00 aula 108 interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - I

26/06 ~~ore 9.00~~ 09:00 Aula 103 Studio modif. 18/6
~~ore 11.00~~ 10:00 Aula Monteverdi Esecuzione



TIRELLI FRANCESCO

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA - Appello triennio

19/06 ore 9.30 Sala Pezzè Studio
ore 10.30 Sala Pezzè interrogazione

LETTERATURA DELLO STRUMENTO STRUMENTI A PERCUSSIONE - I

~~19/06~~ ~~ore 12.30~~ ~~Sala Pezzè~~ ~~Esecuzione~~ ~~ritir. 16/6~~

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA - I

24/06 ore 15.00 Aula 119 interrogazione

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA - I

16/06 ore 9.00 Aula 119 Prova scritta

10/07 ore 14.00 Aula 119 Prova scritta aggiunto 7/7

TOMADA MARZIO

CONTRABBASSO SUPPLEMENTARE - Appello triennio

07/07 ore 15.30 Aula 218 Esecuzione

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO BASSO ELETTRICO - Appello triennio

07/07 ore 17.00 Aula 218 Esecuzione

Pianoforte per strumenti e canto jazz - II

07/07 ore 9.30 Aula 218 Esecuzione

CONTRABBASSO REPERTORIO CLASSICO PER JAZZ - III

07/07 ore 16.00 Aula 218 Esecuzione

TUBARO GLORIA

LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO - Appello triennio

16/06 ore 11.30 aula 115 Esecuzione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 1^ commissione

20/06 ore 16.00 Sala Vivaldi Esecuzione



VALUSSO MARINA

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello biennio

18/06 ore 9.00 aula 115 interrogazione e prova pratica

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

PROVA FINALE - Appello biennio - ind. Didattico

08/07 ore 9.00 Sala Vivaldi Discussione ed esecuzione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA - II

29/04 ore 11.30 Aula Monteverdi Esecuzione aggiunto 28/4

VALVASSORI TIZIANA

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione

LABORATORIO DI ARTE SCENICA - Appello biennio

01/07 ore 12.00 Aula Candotti interrogazione

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

29/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

14/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

STORIA DELL'ESECUZIONE E DELLA TECNICA VOCALE - Appello biennio

24/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE DI CONTROLLO PSICOFISICO - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

23/06 ore 9.00 aula 110 Prova scritta

VENIER ALESSIO

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

ORGANOLOGIA - Appello triennio

05/07 ore 10.00 Aula Monteverdi consegna elaborati

COMPOSIZIONE - III

27/06 ore 8.00 aula 206 Prova scritta

30/06 ore 10.00 Antidirezione assegnazione prova analisi

05/07 ore 10.00 Aula Monteverdi Consegna prova analisi



VENTURA MARIA FRANCESCA

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

METODOLOGIA DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE - Appello biennio - clarinetto

03/06 ore 10.30 Aula Monteverdi interrogazione

PROVA FINALE - Appello biennio - ind. Didattico

08/07 ore 10.00 Sala Vivaldi Discussione ed esecuzione

STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio

05/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA - I

29/04 ore 12.00 Aula Monteverdi Esecuzione aggiunto 28/4

PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

26/06 ~~ore 14.00~~ 12:00 Aula Monteverdi Esecuzione modif. 18/6

VRECH DIEGO

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

MUSICA DA CAMERA - Appello triennio - 2^ commissione

26/06 ore 10.45 ~~aula 115~~ Vivaldi Esecuzione modif. 16/6

PRATICA DELL'ACCOMPAGNAMENTO E DELLA COLLABORAZIONE AL PIANOFORTE - I

17/06 ore 12.30 aula 115 Esecuzione

WANG YU

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

23/06 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

~~23/06~~ 21/06 ore 9.00 ~~aula 206~~ 201 Prova scritta modif. 15/6



WANG ZHENNI

LABORATORIO DI ARTE SCENICA - Appello biennio

01/07 ore 12.00 Aula Candotti interrogazione

PIANOFORTE SUPPLEMENTARE - Appello biennio

25/06 ore 12.00 Aula 214 Esecuzione aggiunto 13/6

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

09/06 ore 18.00 Sala Udienze esecuzione

STORIA DEL TEATRO MUSICALE - Appello biennio

24/06 ore 14.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE DI CONTROLLO PSICOFISICO - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

STORIA ED ANALISI DEL REPERTORIO - I

23/06 ore 9.00 Aula 204 Prova scritta

ZAMOLO TERESA

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

09/06 ore 16.00 Sala Udienze esecuzione

ZAMPIERI MONICA

ELEMENTI DI DIREZIONE - Appello biennio

18/06 ore 9.00 aula 115 interrogazione e prova pratica

INFORMATICA MUSICALE - Appello biennio

16/06 ore 9.30 Aula 29 interrogazione aggiunto 13/6

Legislazione e organizzazione scolastica - Appello biennio

26/06 ore 16.00 Aula 119 Prova scritta

RECITAL BIENNIO - Appello biennio

29/05 ore 16.00 Sala Vivaldi esecuzione

STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA - Appello biennio

05/06 ore 9.00 Aula 119 interrogazione

TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA - Appello biennio

07/06 ore 11.00 Aula Candotti interrogazione

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA - II

03/07 ore 16.00 aula 108 interrogazione



ZANATTA FRANCESCA

ACUSTICA MUSICALE - Appello triennio

18/06 ore 16.00 aula 108 interrogazione

EAR TRAINING - Appello triennio

19/06 ore 16.00 Aula 315 interrogazione

LETTERATURA DELLO STRUMENTO VIOLINO - Appello triennio

16/06 ore 11.30 aula 115 Esecuzione

ZIRALDO GIOVANNI

PRATICA PIANISTICA - Appello triennio - 2^a commissione

23/06 ore 14.00 Aula Monteverdi Esecuzione

PROVA FINALE - Appello triennio - trombone

~~21/06~~ 09/07 ~~ore 15.00~~ 10:30 ~~aula 211~~ Vivaldi ~~Esecuzione~~ modif. 24/6

TROMBONE - III

20/06 ore 10.30 aula 211 Esecuzione