

CHAMBERS

Laboratorio teorico-pratico con performance conclusiva

Alvin Lucier — Notazione aperta — Improvvisazione

16 e 17 Dicembre

Ore 10.00 – 17.00

Performance 17 Dicembre ore 18.00

Sala Udienze, Conservatorio "J. Tomadini" Udine

Programma completo
Modulo registrazione

↓

Aperto a tutt*

La partecipazione al laboratorio dà diritto a 1 CFA

Registrazione obbligatoria entro il 12 Dicembre

A cura del cluster di ricerca ***Soggetti e sistemi***
Corso di dottorato in Composizione e Performance Musicale

CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE