



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE

VIOLINO

Programma per l'esame di ammissione al CORSO PROPEDEUTICO

Esecuzione di:

- a. **una scala** a tre ottave e relativo arpeggio fra una maggiore e una minore scelta e presentate dal Candidato;
- b. **uno studio** scelto dalla commissione fra due presentati dal Candidato. Il Candidato dovrà presentarne uno in **II posizione fissa** e uno in **IV posizione fissa**
- c. **uno studio** di Kreutzer scelto dal candidato fra il n. 1 e il n. 13 (per la numerazione fa fede l'edizione RICORDI revisione PRINCIPE)
- d. **uno studio** di Kreutzer scelto dal candidato fra il n. 14 e il n. 21 (per la numerazione fa fede l'edizione RICORDI revisione PRINCIPE)
- e. un brano semplice per violino e pianoforte con cambi di posizione