



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE

ORGANO

Programma per l'esame di ammissione al CORSO PROPEDEUTICO

ORGANO

Esecuzione di 2 brani, di cui almeno 1 con pedale obbligato, di scuole ed epoche diverse

PIANOFORTE PER ORGANO

Esecuzione di:

- a. una scala a scelta del candidato per moto retto e contrario (2 ottave) e del relativo arpeggio;
- b. uno studio su 2 presentati di carattere diverso;
- c. un brano di J.S. Bach su 2 presentati;
- d. un tempo di una Sonatina del periodo classico oppure un breve brano romantico/moderno.