

17-18
aprile 2026

**Gli appuntamenti
del Conservatorio**

Convegno di Studi di Armonia

Sala Vivaldi

Ministero dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Membro dell'Associazione Europea dei Conservatori e delle Accademie Musicali



Info 0432 502755
www.conservatorio.udine.it



COMUNE
DI UDINE



FONDAZIONE
FRIULI

PROGRAMMA

**venerdì
17 aprile 2026**

ore 17.00-19.20

**Modera
David Giovanni Leonardi**

17.00

Saluto del Direttore del
Conservatorio

Introduzione

17.10 Antonio Piani

G.P. Da Palestrina e il suo tempo.
Lo stile consonante.

17.40 Daniel Boschetti

Aspetti caratteristici
dell'armonia in Robert
Schumann.

18.10 *pausa*

18.20 Cristian Carrara

Sergej Prokofiev e la new
simplicity. Alcune riflessioni.

18.40 Stefano Procaccioli

Tra udire e sapere: la didattica
dell'armonia e dell'analisi
di fronte ai cambiamenti
dell'ascolto.

19.10 *chiusura della sessione*

**sabato
18 aprile 2026**

sabato ore 10.00-12.20

**Modera
David Giovanni Leonardi**

10.00

Apertura dei lavori

10.10 Andrea Chini

J.S. Bach, il corale armonizzato.

10.40 Alessandro Sica

Sperimentazioni armoniche e
formali nel primo movimento
della sonata op.1 di J. Brahms.

11.10 *pausa*

11.20 Simone Corti

Materia armonica e processo
formale nell'ultimo Skrjabin.

11.50 Davide Pedrazzini

L'armonia nell'orchestra di fiati:
tra struttura verticale e pensiero
timbrico.

12.20 *chiusura dei lavori*