



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Scuola di Organo e musica liturgica (Triennio - DCPL66)

Piano di studi dello/a studente/ssa _____ A.A. _____

Tipologia attività formative	Materia (sett. art.-disc.)	Campo disciplinare	Codice settore	Tip.	CF	Ore	Val.	Anno indic.	Prospetto anni			Annotazioni
									1°	2°	3°	
di Base TOTALE C.F. 32	Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	COMI/01	Lab.	3	50	Id.	1				
	Clavicembalo e tastiere storiche	Tecniche di lettura estemporanea	COMA/15	G	6	27	E	2				
	Storia della musica	Storia e storiografia della musica 1	CODM/04	C	9	54	E	1				
		Storia e storiografia della musica 2	CODM/04	C	9	54	E	2				
	Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training	COTP/06	C	5	27	E	1	X			
Caratterizzanti TOTALE C.F. 82	Composizione	Tecniche contrappuntistiche 1	CODC/01	C	6	40	E	1	X			
		Tecniche contrappuntistiche 2	CODC/01	C	6	40	E	2		X		
		Tecniche contrappuntistiche 3	CODC/01	C	6	40	E	3			X	
	Organo	Prassi esecutive e repertori 1	CODI/19	I	19	30	E	1	X			
		Prassi esecutive e repertori 2	CODI/19	I	19	30	E	2		X		
		Prassi esecutive e repertori 3	CODI/19	I	19	30	E	3			X	
	Musica sacra	Liturgia	COMS/01	C	3	18	E	2				
	Teoria e prassi del basso continuo	Prassi esecutiva e repertori del basso continuo	COTP/05	G	4	27	E	3				
Integrative TOTALE C.F. 31	Canto	Metodologia dell'insegnamento vocale	CODI/23	I	5	27	E	2				
	Organo	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	CODI/19	C	4	24	E	1				
		Improvvisazione allo strumento 1	CODI/19	I	5	18	E	2		X		
		Improvvisazione allo strumento 2	CODI/19	I	5	24	E	3			X	
	Musica sacra	Canto cristiano medievale	CODI/20	G	5	27	E	1				
	Storia della musica	Storia delle forme e dei repertori musicali	CODM/04	C	3	18	E	3				
	Direzione di gruppi vocali	Direzione di gruppi vocali	COID/01	G	4	24	Id.	3				
Ulteriori TOTALE C.F. 6	Diritto e legislazione dello spettacolo	Legislazione e normativa del sistema dell'Alta formazione artistica e musicale	COCM/01	C	3	18	E	3				
	Informatica musicale	Informatica musicale	COME/05	C	3	18	E	1				

Tipologia attività formative	Materia (sett. art.-disc.)	Campo disciplinare	Codice settore	Tip.	CF	Ore	Val.	Anno indic.	Prospetto anni			Annotazioni
									1°	2°	3°	
Altre TOTALE C.F. 11	Lingua straniera comunitaria (specificare nella casella a fianco)		CODL/02	C	5	50	E	3				
	Prova finale		////		6		E				X	
A scelta TOTALE C.F.	Attività formative a scelta dello studente	Compilare il prospetto B e riportare la somma dei crediti (minimo 18) nella casella a capo di questa riga	Vari									
TOTALE Caratterizzanti e di Base		114 su 108										
TOTALE altri insegnamenti		___ su 66										
TOTALE		___ su 180										

Firma dello/a studente/ssa

Udine, _____

Legenda:
Tip = tipo di lezione (I = lezione individuale; G = lezione di gruppo; C = lezione collettiva teorico-pratica; Lab = laboratorio); **CF** = crediti formativi; **Ore** = ore/anno; **Val.** = tipo di valutazione (E = esame; Id = idoneità)
Anno indic. = annualità nella quale si consiglia di frequentare il corso; **Prospetto anni** = mettere una crocetta nella casella corrispondente all’annualità in cui si intende frequentare il corso
Annotazioni = richiesta insegnante, riconoscimento crediti, altro