



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Scuola di Contrabbasso (Triennio - DCPL16)

Piano di studi dello/a studente/ssa _____ A.A. _____

Tipologia attività formative	Materia (sett. art.-disc.)	Campo disciplinare	Codice settore	Tip.	CF	Ore	Val.	Anno indic.	Prospetto anni			Annotazioni
									1°	2°	3°	
di Base TOTALE C.F. 50	Esercitazioni corali	Formazione corale	COMI/01	Lab.	3	50	Id.	1				
	Storia della musica	Storia e storiografia della musica 1	CODM/04	C	9	54	E	1				
		Storia e storiografia della musica 2	CODM/04	C	9	54	E	2				
	Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica	COTP/03	I	6	15	E	1				
	Teoria dell'armonia e analisi	Teorie e tecniche dell'armonia 1	COTP/01	C	9	54	E	1				
		Teorie e tecniche dell'armonia 2	COTP/01	C	9	54	E	2				
	Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training	COTP/06	C	5	27	E	1	X			
Caratterizzanti TOTALE C.F. 84	Contrabbasso	Prassi esecutive e repertori 1	CODI/04	I	19	30	E	1	X			
		Prassi esecutive e repertori 2	CODI/04	I	19	30	E	2		X		
		Prassi esecutive e repertori 3	CODI/04	I	19	30	E	3			X	
	Esercitazioni orchestrali	Formazione orchestrale 1	COMI/02	Lab.	5	75	Id.	1	X			
		Formazione orchestrale 2	COMI/02	Lab.	5	75	Id.	2		X		
		Formazione orchestrale 3	COMI/02	Lab.	5	75	Id.	3			X	
	Musica d'insieme per strumenti ad arco	Musica d'insieme per strumenti ad arco	COMI/05	G	6	27	E	3			X	
	Musica da camera	Musica da camera	COMI/03	G	6	27	E	2		X		
Integrative TOTALE C.F. 8	Contrabbasso	Letteratura dello strumento 1 (Repertorio orchestrale e operistico)	CODI/04	I	2	12	E	2				
		Letteratura dello strumento 2 (Repertorio orchestrale e operistico)	CODI/04	I	3	18	E	3				
	Storia della musica	Storia delle forme e dei repertori musicali (Letteratura degli strumenti ad arco)	CODM/04	C	3	18	E	2				
Ulteriori TOTALE C.F. 9	Diritto e legislazione dello spettacolo	Legislazione e normativa del sistema dell'Alta formazione artistica e musicale	COCM/01	C	3	18	E	3				
	Acustica musicale	Acustica musicale	COME/03	C	3	18	E	2				
	Informatica musicale	Informatica musicale	COME/05	C	3	18	E	1				

Tipologia attività formative	Materia (sett. art.-disc.)	Campo disciplinare	Codice settore	Tip.	CF	Ore	Val.	Anno indic.	Prospetto anni			Annotazioni
									1°	2°	3°	
Altre	Lingua straniera comunitaria (specificare nella casella a fianco)		CODL/02	C	5	50	E	3				
TOTALE C.F. 11	Prova finale		////		6		E				X	
A scelta	Attività formative a scelta dello studente	Compilare il prospetto B e riportare la somma dei crediti (minimo 18) nella casella a capo di questa riga	Vari									
TOTALE C.F.												
TOTALE Caratterizzanti e di Base		134 su 108										
TOTALE altri insegnamenti		___ su 46										
TOTALE		___ su 180										

Firma dello/a studente/ssa

Udine, _____

Legenda:
Tip = tipo di lezione (I = lezione individuale; G = lezione di gruppo; C = lezione collettiva teorico-pratica; Lab = laboratorio); **CF** = crediti formativi; **Ore** = ore/anno; **Val.** = tipo di valutazione (E = esame; Id = idoneità)
Anno indic. = annualità nella quale si consiglia di frequentare il corso; **Prospetto anni** = mettere una crocetta nella casella corrispondente all’annualità in cui si intende frequentare il corso
Annotazioni = richiesta insegnante, riconoscimento crediti, altro