CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

Udine, /B4
D.D. n. 130/2026

**BANDO DI CONCORSO RIVOLTO AD ALLIEVI E TIROCINANTI
RIGUARDANTI COLLABORAZIONI A TEMPO PARZIALE
PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' CONNESSE AI SERVIZI RESI
NEGLI AMBITI DELLA DIDATTICA, DELL'INTERNAZIONALITÀ, DELLA PRODUZIONE ARTISTICA E DELLA RICERCA, DELL'INNOVAZIONE TECNOLOGICA
A.A. 2026/2027**

1. Il Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini indice, ai sensi del D.Lgs. n. 68/2012, art.11 (Attività a tempo parziale degli studenti), un concorso per il conferimento di **collaborazioni a tempo parziale** nell'a.a. 2026/2027, rivolto agli allievi a tempo pieno e ai tirocinanti, per lo svolgimento di attività connesse ai servizi resi come segue:

nell'ambito della didattica:
- **n. 2 collaborazioni per l'accompagnamento pianistico nelle prove, esercitazioni e ripetizioni di studio con gli allievi;**
- **n. 2 collaborazioni per la didattica;**

nell'ambito dell'internazionalità:
- **n. 1 collaborazione;**

nell'ambito della produzione artistica:
- **n. 2 collaborazioni;**

nell'ambito della ricerca:
- **n. 1 collaborazione;**

nell'ambito dell'innovazione tecnologica (informatica, registrazione, web):
- **n. 1 collaborazione.**

2. Il Direttore stabilirà l'organizzazione delle collaborazioni nel caso in cui uno studente faccia domanda e risulti inserito in più graduatorie sulla base del curriculum formativo.

3. Le collaborazioni non possono comportare l'assunzione di responsabilità amministrative o riguardare attività di docenza.

4. Ciascuna collaborazione comporterà un'attività **di max 200 ore** che sono da completarsi nell'a.a. 2026/2027, entro il **31/10/2027**. La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.
Gli studenti collaboratori non devono, pena rescissione del contratto, eseguire mediante distinte collaborazioni, contemporanee o successive, presso altre istituzioni, più del numero di ore previsto dal D.Lgs. n. 68/2012 nell'arco dell'a.a. 2026/2027.
Le collaborazioni si svolgeranno di norma nei locali del Conservatorio.

5. La collaborazione comporta un corrispettivo, esente dall'imposta locale sui redditi e da quella sul reddito delle persone fisiche, pari a **€ 10,00 l'ora**.

6. **La domanda** di ammissione al concorso, redatta secondo il fac-simile allegato al presente bando, dovrà essere indirizzata al Direttore del Conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine e dovrà essere inviata a mezzo mail alla Segreteria Didattica dell'Istituto (didatticabiennio@conservatorio.udine.it) **entro il giorno 04/12/2026 alle ore 13.00** corredata della dichiarazione Isee 2026 (con scadenza 31/12/26) al fine di ottenere il punteggio previsto per la condizione economica in caso di parità di merito.

7. Possono accedere gli studenti in possesso dei seguenti **requisiti**:

- essere allievo a tempo pieno (**non in regime di part-time**) o tirocinante interno in regola con l'iscrizione e il pagamento delle tasse e i contributi scolastici previsti;
- maggiore età;
- diploma di scuola media superiore;
- per gli iscritti al primo anno del triennio e del biennio aver superato l'esame di ammissione con una votazione non inferiore a 8/10; per gli iscritti agli anni successivi aver conseguito almeno 11 crediti; per i tirocinanti aver conseguito una votazione all'esame di diploma non inferiore a 88/110 o 8/10.

8. La valutazione delle domande avverrà sul merito e sul reddito secondo i seguenti criteri:

Criteri per l'assegnazione dei punteggi

Merito riferito a titoli di studio conseguiti presso Conservatori o Istituti superiori musicali di pari grado	**Punti**
Voto di diploma del Biennio da 88/110 in su	10
Iscritto dal II anno del Biennio in poi - conseguimento di cf 30	9
Iscritto al I anno del Biennio - voto di ammissione da 8/10 in su	8
Voto di diploma del Triennio da 88/110 in su	10
Iscritto dal III anno del Triennio in poi - conseguimento di cf 70	7
Iscritto al II anno del Triennio - conseguimento di cf 30	6
Iscritto al I anno del Triennio - voto di ammissione da 8/10 in su	5
Voto di diploma del Vecchio ordinamento da 8/10 in su	10
Media pari o superiore a 8/10 per gli iscritti al Vecchio ordinamento	6

A parità di merito, si applicano i seguenti criteri di reddito:

Isee	**Punti**
Isee compreso fra € 0 e € 22.000	5
Isee compreso fra € 22.000,01 e € 24.000	4,5
Isee compreso fra € 24.000,01 e € 26.000	4
Isee compreso fra € 26.000,01 e € 28.000	3,5
Isee compreso fra € 28.000,01 e € 30.000	3
Isee oltre € 30.000	0

9. La valutazione è effettuata da una commissione composta da tre incaricati nominati dal Direttore con proprio provvedimento. La commissione nomina al proprio interno un Presidente e un Segretario.

10. Al termine della valutazione, la commissione formula la graduatoria dei candidati idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo assegnato a seguito della valutazione del curriculum formativo ed ai titoli di studio posseduti. A parità di merito, precedono il minor reddito e in caso di ulteriore parità la minore età.

11. La graduatoria provvisoria sarà resa pubblica sul sito web istituzionale www.conservatorio.udine.it.
Entro cinque giorni dalla pubblicazione ciascun interessato potrà presentare reclamo al Direttore del Conservatorio, in carta semplice per motivi attinenti alla posizione in graduatoria.
Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche, la graduatoria definitiva sarà pubblicata sul sito web istituzionale www.conservatorio.udine.it.

12. La collaborazione potrà avere inizio solo dopo la stipula del contratto individuale con lo Studente avente diritto.
Il collaboratore è tenuto a presentare alla data di stipulazione del contratto individuale un calendario settimanale della propria disponibilità al fine di programmare le attività in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che conservano il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli Studenti.
Lo Studente viene assegnato dal Direttore ad uno o più Tutor di riferimento. Durante il periodo di collaborazione, lo Studente è tenuto a svolgere le attività richieste con diligenza e secondo le disposizioni impartite dal Tutor di riferimento. Le ore effettivamente svolte dovranno essere computate dallo Studente e controfirmate dal Tutor di riferimento su apposito registro.
Gli Studenti che, pur avendo sottoscritto il contratto individuale, non effettuano la collaborazione per motivi diversi da grave malattia, gravidanza, servizio militare o civile, scambi studenteschi internazionali, attività artistica approvata dal Direttore del Conservatorio, decadono dall'affidamento dell'incarico.
Gli Studenti che, a collaborazione avviata, dichiarino di rinunciare a causa di uno dei motivi sopraindicati, conservano il diritto al compenso per le prestazioni già svolte.

13. Il corrispettivo della collaborazione sarà erogato con la seguente modalità:
pagamento del compenso dopo ogni completamento di 50 ore di attività, previa certificazione del Tutor delle ore effettuate. L'eventuale saldo rimanente ad attività conclusa.
In caso di relazione negativa del Tutor la collaborazione con l'allievo viene interrotta e verrà corrisposta all'interessato una quota dell'importo proporzionale alle ore effettuate.

14. Per quanto non previsto nel presente bando si applica il DPCM 9 aprile 2001 e il D.Lgs. 68/2012.

15. Il trattamento dei dati del presente bando è svolto nel rispetto delle vigenti norme in materia di tutela dei dati personali ed in particolare delle disposizioni di cui al Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali n.679/2016 (GDPR).

16. Il presente bando è pubblicato sul sito web istituzionale del Conservatorio www.conservatorio.udine.it nella sezione Albo on-line, Studenti/Servizi agli studenti/Diritto allo studio.

Il Direttore
Prof.ssa Cristina Nadal

ID Cristina Nadal
19/11/2026 12:09:58 UTC+0100