

SAXOFONO JAZZ DCPL42

Programma dell'esame di "Saxofono jazz" I (6 cf)

1. Esecuzione di due studi a scelta del candidato tratti dai metodi utilizzati durante l'anno
2. Esecuzione, con tema e giro di improvvisazione tematica con accompagnamento armonico, di un brano Song o Standard Jazz a scelta della commissione, su 3 stabiliti
3. Esecuzione, con tema e improvvisazione con accompagnamento armonico a prima vista, di un brano Song o Standard Jazz semplice a scelta della commissione

Programma dell'esame di "Saxofono jazz" II (6 cf)

1. Esecuzione di uno studio a scelta del candidato tratto da ogni metodo utilizzato durante l'anno
2. Esecuzione, con tema e improvvisazione con accompagnamento armonico, di due brani Song o Standard Jazz a scelta della commissione, su 5 stabiliti
3. Esecuzione, con tema e improvvisazione con accompagnamento armonico a prima vista, di un brano Song o Standard Jazz di normale difficoltà a scelta della commissione
4. Esecuzione a memoria di una trascrizione di un "solo" preparato durante l'anno a scelta del candidato

Programma dell'esame di "Saxofono jazz" III (6 cf)

1. Esecuzione di uno studio a scelta del candidato tratto da ogni metodo utilizzato durante l'anno
2. Esecuzione, con tema e improvvisazione con accompagnamento armonico, di due brani Song o Standard Jazz a scelta della commissione, su 10 stabiliti
3. Esecuzione, con tema e improvvisazione con accompagnamento armonico a prima vista, di un brano Song o Standard Jazz di media difficoltà a scelta della commissione
4. Esecuzione a memoria di una trascrizione di due "solo" preparati durante l'anno, a scelta del candidato