

CHITARRA JAZZ DCPL10

Programma dell'esame di "Chitarra jazz" I (6 cf)

1. Esecuzione di:
 - a. brani del repertorio svolto (in duo con un altro studente) incluso un blues.
 - b. improvvisazioni trascritte dall'allievo, scelte dalla commissione ed eseguite a memoria.
2. Cantare la melodia e le toniche dei brani eseguiti accompagnandosi con gli accordi.
3. Prova orale: analisi delle trascrizioni, sottolineando le particolarità riscontrate.

Programma dell'esame di "Chitarra jazz" II (6 cf)

1. Esecuzione di:
 - a. brani del repertorio svolto (in duo con un altro studente) compreso almeno un brano con tema armonizzato.
 - b. improvvisazioni trascritte dall'allievo, scelte dalla commissione ed eseguite a memoria.
2. Cantare scale e arpeggi dei brani suonando sulla chitarra l'accordo corrispondente.
3. Prova orale: analisi delle trascrizioni, sottolineando le particolarità riscontrate.

Programma dell'esame di "Chitarra jazz" III (6 cf)

1. Esecuzione di:
 - a. un brano originale (in trio o quartetto con altri studenti).
 - b. improvvisazioni trascritte dall'allievo, scelte dalla commissione ed eseguite a memoria.
 - c. Un brano per chitarra sola
2. Cantare tutte le scale e arpeggi conosciuti suonando sulla chitarra l'accordo corrispondente
3. Prova orale: analisi delle trascrizioni, sottolineando le particolarità riscontrate